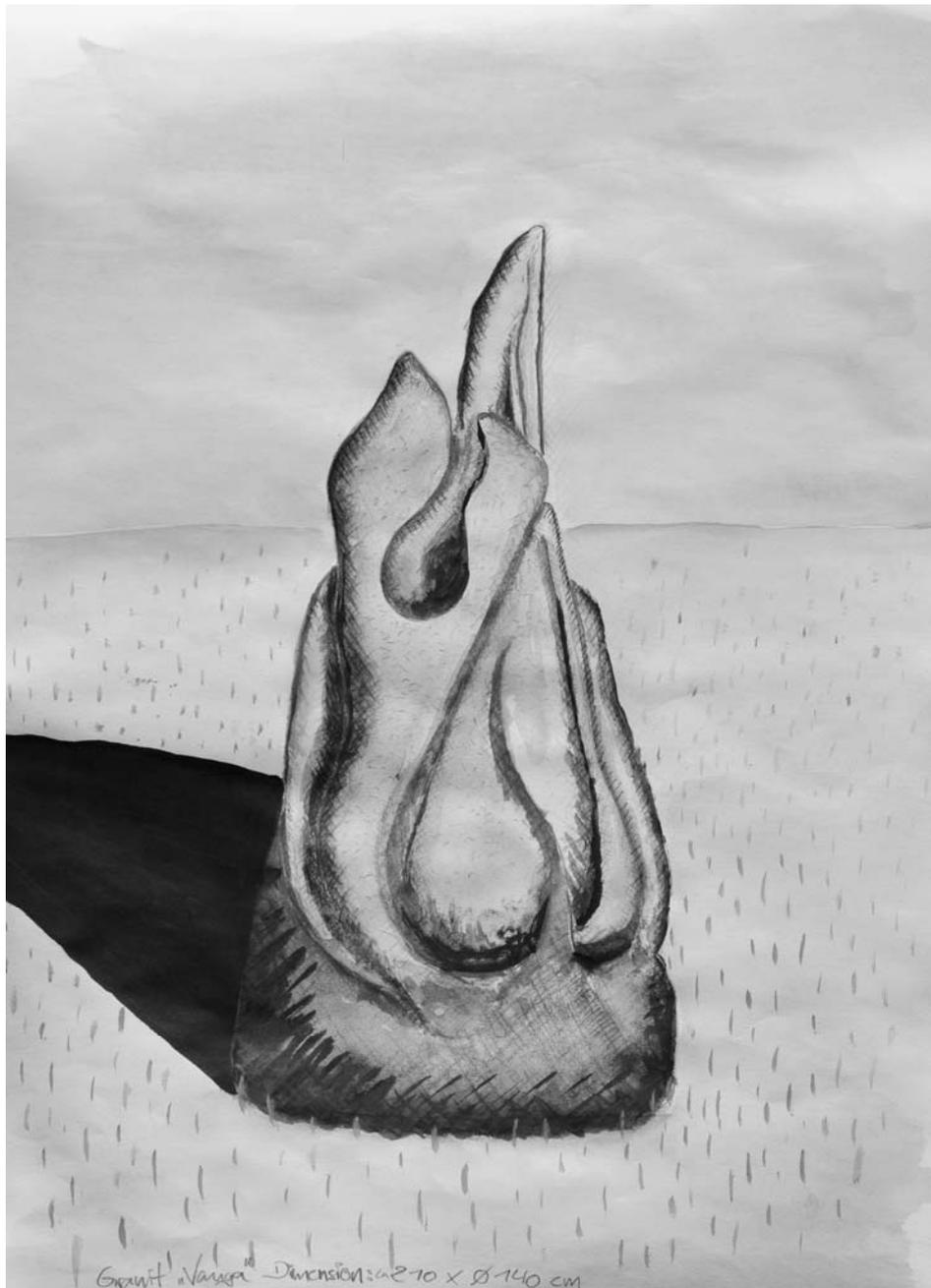


Nicolei Deppe : Element Feuer

Feuer als elementarer Begleiter aller Kulturen seit Menschengedenken ist ambivalent: Es ist Freund und Feind zugleich. Es wärmt und verbrennt, es leuchtet und verblendet, es hilft und vernichtet. Die vernichtende Gewalt von Feuersbrünsten, Wald- oder sogar Häuser- und Stadtbränden sowie Scheiterhaufen jeglicher Art zeigen die zerstörerische und vernichtende Seite des Feuers. In fast allen Kulturen wird das Feuer im besten Sinne als Wandlungs- und Läuterungssymbol mit reinigenden Eigenschaften verstanden. Zielstrebigkeit, Ehrgeiz, und Engagement werden dem Feuer zu geordnet, sein Temperament ist choleric.

Die plastische Darstellung von Feuer, dieses unstillen, sich permanent tanzend bewegenden Vorganges, kann nur durch den Versuch einer Wiedergabe seiner Charakteristik erfolgen.



H = 2,1 m , B = 1,4 m , L = 1,4 m